

LIEBES ENSEMBLE/THEATER, sehr geehrte Damen und Herren,

über die erhaltene Zuwendung im Rahmen von DIS-TANZ-START benötigen wir den abschließenden Verwendungsnachweis. Dieser ist bis drei Monate nach Projektende vorzulegen. Wir verweisen hierbei auf §13.3 Ihres Fördervertrags.

Ihr Verwendungsnachweis wird vom Dachverband Tanz Deutschland e.V. geprüft.

Wir weisen darauf hin, dass das Prüfergebnis des Dachverband Tanz vorbehaltlich ist, da auch die BKM ein Prüfungsrecht der Verwendung der Förderung hat. Der BKM steht es zudem frei, einen Dritten mit der Prüfung zu beauftragen. (S. hierzu Nr. 1 - 7 ANBest-P. sowie § 15.9 Ihres Fördervertrags.)

Der Verwendungsnachweis besteht aus:

- 1 **Zahlenmäßiger Nachweis der Ausgaben und Einnahmen**
- 2 **Belegliste**
- 3 **Sachbericht**
- 4 **Arbeitsverträge mit den aufgenommenen Tänzer*innen**
- 5 **Sammlung von Nachweisen über die Erfüllung der Hinweispflichten**
- 6 **Archiv der Belege und Kontoauszüge**

Ebenfalls beachten Sie bitte unsere **Information zur Verarbeitung personenbezogener Daten Dritter** und den Hinweis zur **Inventarisierung**.

Senden Sie uns bitte zu:

digital – innerhalb von drei Monaten nach Projektende

- Zahlenmäßiger Nachweis (als offene Excel-Datei)
- Belegliste (als offene Excel-Datei)
- Sachbericht (als PDF)
- Arbeitsverträge mit Tänzer*in(nen) (Scans)
- Sammlung von Nachweisen über die Erfüllung der Hinweispflichten

an: verwendungsnachweis@dachverband-tanz.de

Betreff: *[Ihre Projektnummer]* Verwendungsnachweis (Beispiel: DTS-012 Verwendungsnachweis)

postalisch mit Unterschrift und ggf. Stempel – innerhalb von drei Monaten nach Projektende:

- den unterschriebenen Sachbericht

an: Dachverband Tanz Deutschland/DIS-TANZ-START – Mariannenplatz 2 – 10997 Berlin

Beachten Sie: Erst mit dem postalischen Eingang des unterschriebenen Sachberichtes gilt der Verwendungsnachweis als vollständig eingereicht.

postalisch, nur auf ausdrückliche Aufforderung:

- sämtliche Original Belege

Bitte verwenden Sie für den Zahlenmäßigen Nachweis, die Belegliste und den Sachbericht die verbindlichen **Vorlagen und das Muster**, die wir Ihnen auf der Website zur Verfügung stellen: <https://www.dis-tanz-start.de/ensembles/downloads-fuer-gefoerderte>

Sollten Sie weitere Fragen haben, wenden Sie sich gerne an uns.

1 Zahlenmäßiger Nachweis – als offene Excel-Datei

Der zahlenmäßige Nachweis ist eine Aufstellung der Einnahmen und Ausgaben entsprechend der Gliederung des Finanzierungsplans, der Ihrem Fördervertrag als Anlage 2 zu Grunde liegt.

Er stellt die Zahlen aus dem Finanzierungsplan den IST-Zahlen zum Projektende gegenüber und muss alle mit dem Zweck des Fördervertrags zusammenhängenden Einnahmen (Zuwendungen, Leistungen Dritter, eigene Mittel) sowie Ausgaben enthalten.

Übernehmen Sie in der Vorlage auf der linken Seite alle Einträge aus dem Finanzierungsplan, der als Anlage 2 Ihrem Fördervertrag zu Grunde liegt. Tragen Sie dann in der rechten Spalte der Vorlage alle Beträge ein, die Sie bis zum Ende Ihres Projekts tatsächlich als Ausgaben getätigt haben bzw. als Einnahmen (Zuwendungen, Leistungen Dritter, eigene Mittel) erhalten haben.

2 Belegliste – als offene Excel-Datei

Die Summen des zahlenmäßigen Nachweises und der Belegliste müssen übereinstimmen. Bitte nutzen Sie auch die Muster-Belegliste für ein besseres Verständnis.

- In der Belegliste müssen alle **Einnahmen** und alle **Ausgaben einzeln** und **in zeitlicher Reihenfolge** sowie **mit Zuordnung zu den Hauptpositionen** aufgelistet werden.
- Aus der Belegliste müssen **Tag, Empfänger*in/Einzahler*in, Grund und Einzelbetrag jeder einzelnen Zahlung** ersichtlich sein.
- Das in der Belegliste genannte **Datum** einer Ausgabe ist der Tag, an dem der betreffende Betrag an die*den Empfänger*in/Rechnungssteller*in gezahlt wurde.
- Vergeben Sie in der Belegliste den Belegen **laufende Nummern**. Diese Nummern müssen Sie **auch auf den betreffenden Originalbelegen** notieren.
- **Wenn Sie nach §15 UstG zum Vorsteuerabzug berechtigt sind**, dürfen **nur die Entgelte (Netto-Beträge, Preise ohne Umsatzsteuer)** berücksichtigt werden.

3 Sachbericht – auf verbindlicher Vorlage

Der Sachbericht soll maximal zwei DIN A4 Seiten umfassen. Er beinhaltet:

Eine quantitative Darstellung:

Wenn Sie in Ihrer Projektbeschreibung, die Ihrem Fördervertrag als Anlage 1a zu Grunde liegt, und der Absichtserklärung, die Ihrem Fördervertrag als Anlage 1b zu Grunde liegt, Kennzahlen genannt haben, stellen Sie diese Planungen Ihren erreichten Zielen zahlenmäßig gegenüber.

Im Fördervertrag wurden die Anzahl zusätzlich angestellter Absolvent*innen und die Dauer der zusätzlichen Anstellungen (Monate, gerundet) als Kennzahlen festgelegt.

Eine qualitative Einschätzung Ihrer erzielten Ergebnisse:

Nehmen Sie Ihre geplanten Projektinhalte und Projektziele aus Ihrer Beschreibung der Maßnahme, die als Anlage 1 Bestandteil Ihres Fördervertrags ist, zum Ausgangspunkt Ihres Sachberichts.

Konnten Sie Ihre Projektziele erreichen? Beschreiben Sie Trainings- und Mentoring-Leistungen sowie Mitwirkungsbereiche und (weiter-) entwickelte Fähigkeiten und Potenziale des*der aufgenommenen Tänzers*in(en). Erläutern Sie die Notwendigkeit und Angemessenheit der geleisteten Arbeit. Welche Bedeutung hat die Durchführung des Projekts für Ihre Organisation?

Einen ergänzenden Bericht zum Zahlenmäßigen Nachweis:

Stellen Sie die Verwendung der Zuwendung dar. Erläutern Sie die wichtigsten Positionen des Zahlenmäßigen Nachweises. Sind Sie so vorgegangen, wie Sie es geplant hatten, oder haben Sie Anpassungen vorgenommen oder vornehmen müssen - weil sich z.B. äußere Bedingungen (Ausfallzeiten, weniger zusätzlicher Arbeitsaufwand, späterer Beginn oder früheres Ausscheiden aus dem Arbeitsverhältnis) verändert haben? Begründen Sie Ihre jeweiligen Vorgehensweisen inhaltlich mit Blick auf Ihr Projektziel.

Der Sachbericht muss mit folgenden Formulierungen abgeschlossen werden (siehe Vorlage):

„Ich bestätige, dass die Aufnahme der*des Absolvent*innen keine Auswirkungen auf die vor Beginn der Maßnahme bestehende Stellenanzahl für festangestellte Tänzer*innen oder Nachwuchstänzer*innen im Ensemble während des Bewilligungszeitraums hatte.

Ebenso bestätige ich, dass die Ausgaben notwendig waren, dass wirtschaftlich und sparsam verfahren worden ist und die Angaben mit den Büchern und den Belegen übereinstimmen.“

Der Sachbericht muss unterschrieben und ggf. gestempelt werden.

4 Arbeitsverträge mit Tänzer*in(nen)

Siehe hierzu die Information über die Verarbeitung personenbezogener Daten Dritter.

5 Sammlung von Nachweisen über die Erfüllung der Hinweispflichten

Mit Bezug auf die öffentlichkeitswirksame Darstellung des Projektes fügen Sie bitte digitale Belege (z.B. PDFs von Presseberichten, Programm-Flyern/-heften, Screenshots, Bilddateien ...) in einem Archiv (z.B. ZIP-Datei) oder einer mehrseitigen PDF-Datei zusammen. Achten Sie hierbei auf das Daten-Volumen der Sammlung. Wenn das Volumen für den Versand als E-Mail-Anhang zu groß ist, komprimieren Sie die Dateien oder verschicken Sie das Material über Alternativen (z.B. dropbox.com, wetransfer.com o.ä.)

6 Archiv der Belege

Bitte legen Sie für die Belege des Projekts einen **separaten Ordner** an, den Sie auf Anfrage jederzeit vorlegen können.

- Die Belege müssen die **im Geschäftsverkehr üblichen Angaben und Anlagen** enthalten, die **Ausgabebelege insbesondere Zahlungsempfänger, Grund und Tag der Zahlung**.
- Zu den Belegen gehören z.B. Lohnabrechnungen, Rechnungen, Stundenzettel, Quittungen

- Zu allen Belegen sind sowohl die betreffenden **Zahlungsnachweise (Kontoauszüge oder ggf. Zahlungsanweisungen)** als auch persönliche **Quittierungen** über den Erhalt von Arbeitsmitteln oder Leistungen **der betreffenden Tänzer*innen** zu archivieren und **nach Aufforderung** im Rahmen einer **vertieften Prüfung** an den Dachverband Tanz Deutschland postalisch zu senden.
- Die Belege müssen entsprechend Ihrer Nummerierung in der Belegliste **mit Nummern** versehen sein.
- Die Originalbelege sind bis mindestens **zehn Jahre** nach Vorlage des Verwendungsnachweises aufzubewahren (§13.5 Ihres Vertrags), und zwar digital und, sofern im Original so vorhanden, auch in ihrer Papierform.

Information über die Verarbeitung personenbezogener Daten Dritter

Zwecks Überprüfung der rechtmäßigen Verwendung der Mittel ist die Übermittlung personenbezogener Daten Dritter (insbesondere der **geförderten Tänzer*innen** oder auch von **Honorarkräften**) an den Dachverband Tanz Deutschland im Rahmen des Verwendungsnachweises auf Grundlage Artikel 6 Abs. 1 lit. f) DS-GVO erforderlich. Dem Grundsatz der Datensparsamkeit folgend ist die Angabe insbesondere folgender Daten verpflichtend:

- a) Daten von Tänzer*in
 - a. Name
 - b. Art, Umfang und Dauer des Arbeitsverhältnisses (aus Arbeitsvertrag)
 - c. Höhe des Bruttoarbeitslohns
 - d. ggf. Höhen von Zuwendungen oder Sonderhonoraren
 - e. Höhe der Arbeitgeberanteile zur Sozialversicherung für Tänzer*in
 - f. Höhe des Arbeitgeberanteils zur Zusatzversicherung für Tänzer*in
- b) Daten von Honorarkraft
 - a. Name
 - b. Art, Umfang und Lieferdatum der Leistung
 - c. Höhe des Bruttohonorars
 - d. Höhe des Arbeitgeberanteils zur KSK

Wir möchten Sie darauf hinweisen, dass die Informationspflicht über die Weitergabe dieser (oder weiterer) personenbezogener Daten Dritter allein in Ihrem Verantwortungsbereich liegt. Irrelevante Daten können auf Belegen oder im Arbeitsvertrag geschwärzt werden.

Hinweis Inventarisierung

Beschaffte Gegenstände, die einen Anschaffungs- oder Herstellungswert von 800,- EUR (ohne Umsatzsteuer) übersteigen, müssen Sie inventarisieren.

Die Dauer der Inventarisierung entspricht den bestehenden Regelungen zur Nutzungsdauer bzw. zu Abschreibungsfristen beschaffter Gegenstände. Bitte informieren Sie sich hierzu eigenständig. Eine Veräußerung betreffender Gegenstände vor Ablauf der jeweiligen Nutzungsdauer bzw. Abschreibungsfrist ist ohne Zustimmung des Dachverband Tanz Deutschland e.V. nicht gestattet. Stellen Sie sicher, dass betreffende Gegenstände bei evtl. späteren Prüfungen aufgefunden werden können. Bitte erstellen Sie im gegebenen Fall eine Inventarliste und archivieren sie die Liste gemeinsam mit den Belegen zum Projekt.